

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области  
"Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска"**

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «01» сентября 2023 г.

**Программа учебного предмета  
«Внеклассное чтение»  
5 класс**

**Иркутск, 2023**

## Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Внеклассное чтение» (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО). Программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ФАООП и разработана на основе:

- требований к личностным и предметным результатам освоения ФАООП, вариант 1;
- программы формирования базовых учебных действий.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

**Цель:** организация самостоятельного чтения обучающихся как дома, так и на занятиях внеклассного чтения.

### **Задачи:**

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса школьников;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

-

## Общая характеристика предмета

В процессе изучения учебного предмета «Внеклассное чтение» в 5 классе продолжается формирование у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала, развитие речи и мышления.

Учащиеся учатся: отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы, ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

## Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану, для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отводится на изучение предмета «внеклассное чтение» в 5 классе 34 часа в год (34 недели по 1 часу в неделю).

## Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально-значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- понимания и сопереживания чувствам других людей.

### Предметные результаты:

#### Минимальный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- читать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### Достаточный уровень:

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам;
- про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям.

## Содержание учебного предмета

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

**Чтение.** Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

### **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Наименование раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Народная мудрость.	1. Пословицы, загадки, русские народные сказки и сказки народов мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> </ul>
	2. Пословицы, загадки, русские народные сказки и сказки народов мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> </ul>
«Сказки Д. Мамина-Сибиряка»	3. Д. Мамин-Сибиряк» «Сказка о том, как жила-была последняя муха».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> </ul>
	4. Д. Мамин-Сибиряк» «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> </ul>
	5. Д. Мамин-Сибиряк» «Про Комара Комаровича, длинный нос».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>--знакомятся биографией писателей;</li> <li>- отвечаю на вопросы, используя текст;</li> <li>- выразительно читают;</li> <li>- определяют основную мысль текста;</li> <li>- пересказывают текст;</li> <li>- работаю над словами и выражениями, сложными для понимания;</li> <li>- дают характеристику главных героев;</li> <li>- составляют планы рассказов;</li> <li>- читают по ролям;</li> <li>- участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения ;</li> <li>- рисуют рисунки по фрагментам произведений;</li> <li>- выполняют проверочную работу по изученному разделу</li> </ul>

Книги о ребятах и их делах»	6. А. Гайдар «Чук и Гек» (отрывок)	- слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	7. Н. Носов «Фантазёры».	- выполняют задания по образцу;
	8. Н. Носов «Огурцы».	- выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	9. Н. Носов «Весёлая семейка».	- осуществляют самооценку;
	10. Рассказы В. Осеевой. «Волшебное слово».	- слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	11. Рассказы В. Осеевой. «Синие листья».	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	12. Рассказы В. Осеевой «Плохо».	- осуществляют самооценку; - знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста; - пересказывают текст; - работаю над словами и выражениями, сложными для понимания; - дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения ; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; выполняют проверочную работу по изученному разделу.
«Мир родной природы»	13. Рассказы и сказки Г. Скребицкого. «Лесной голосок».	- слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	14. Рассказы и сказки Г. Скребицкого. «Воришка».	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	15. М. Пришвин «В краю дедушки Мазая».	- осуществляют самооценку; - слушают объяснение учителя;
	16. М. Пришвин «Золотой луг».	- выполняют действия по инструкции учителя;
	17. М. Пришвин «Ярик».	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	18. К. Паустовский «Похождение жука-носорога».	- осуществляют самооценку; - знакомятся биографией писателей;
	19. Г. Скребицкий «Заботливая мамаша».	- отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста;

	20. Г. Скребицкий «Догадливая синичка».	-пересказывают текст; - работаю над словами и выражениями, сложными для понимания;
	21. М. Пришвин «Лисичкин хлеб».	- дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения ; - заучивают наизусть стихотворение из раздела; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; - выполняют проверочную работу по изученному разделу.
	22. М. Пришвин «Муравьи».	
«Сказки – несказки	23. В. Бианки « Тигр-пятисполосник».	- слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	24. В. Бианки «Муха и чудовище».	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	25. В. Бианки «Музыкальная канарейка».	- осуществляют самооценку; - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	26. В. Бианки «Снегурушка–милушка»	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	27. В. Бианки «Храбрый Ваня».	- осуществляют самооценку; - знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста; -пересказывают текст; - работаю над словами и выражениями, сложными для понимания; - дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения ; - заучивают наизусть стихотворение из раздела; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; - выполняют проверочную работу по изученному разделу

Жанр басни в мировой литературе.	28. И. А. Крылов. «Свинья под дубом».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>--знакомятся биографией писателей;</li> <li>- отвечаю на вопросы, используя текст;</li> <li>- выразительно читают;</li> <li>- определяют основную мысль текста;</li> <li>- работаю над словами и выражениями, сложными для понимания;</li> <li>- дают характеристику главных героев;</li> <li>- читают по ролям;</li> <li>- участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения ;</li> <li>- рисуют рисунки по фрагментам произведений;</li> <li>- выполняют проверочную работу по изученному разделу.</li> </ul>
	29. И. А. Крылов. «Волк на псарне».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>--знакомятся биографией писателей;</li> <li>- отвечаю на вопросы, используя текст;</li> <li>- выразительно читают;</li> <li>- определяют основную мысль текста;</li> <li>- работаю над словами и выражениями, сложными для понимания;</li> <li>- дают характеристику главных героев;</li> <li>- читают по ролям;</li> <li>- участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения ;</li> <li>- рисуют рисунки по фрагментам произведений;</li> <li>- выполняют проверочную работу по изученному разделу.</li> </ul>
«Из истории нашей Родины»	30. Л. Кассиль «У классной доски».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>- знакомятся с биографией писателей;</li> <li>- отвечают на вопросы, используя текст;</li> <li>- выразительно читают;</li> <li>- определяют основную мысль текста;</li> <li>- пересказывают текст;</li> <li>- работают над словами и</li> </ul>
	31. Л. Кассиль «Улица младшего сына».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>- знакомятся с биографией писателей;</li> <li>- отвечают на вопросы, используя текст;</li> <li>- выразительно читают;</li> <li>- определяют основную мысль текста;</li> <li>- пересказывают текст;</li> <li>- работают над словами и</li> </ul>

		<p>выражениями, сложными для понимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дают характеристику главных героев;</li> <li>- составляют планы рассказов;</li> <li>- читают по ролям;</li> <li>- участвуют в коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения;</li> <li>- делают рисунки по фрагментам произведений;</li> <li>- выполняют проверочную работу по изученному разделу.</li> </ul>
«Сказы и были П. Бажова»	32. П. Бажов «Живой огонёк».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>- слушают объяснение учителя;</li> <li>- выполняют действия по инструкции учителя;</li> <li>- выполняют задания по образцу;</li> <li>- выполняют самопроверку, взаимопроверку;</li> <li>- осуществляют самооценку;</li> <li>- знакомятся биографией писателей;</li> <li>- отвечаю на вопросы, используя текст;</li> <li>- выразительно читают;</li> <li>- определяют основную мысль текста;</li> <li>- пересказывают текст;</li> <li>- работаю над словами и выражениями, сложными для понимания;</li> <li>- дают характеристику главных героев;</li> <li>- составляют планы рассказов;</li> <li>- читают по ролям;</li> <li>- участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения ;</li> <li>- рисуют рисунки по фрагментам произведений;</li> <li>- выполняют проверочную работу по изученному разделу</li> </ul>
	33. П. Бажов «Уральские были».	
	34. П. Бажов «Уральские были».	

## **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

- Ноутбук,
- принтер,
- проектор,
- экран для проектора,
- классная доска.